

5



Blue horizon

ESTAMOS LEJOS PERO MÁS **UNIDOS** QUE NUNCA

NOTICIAS POSITIVAS

Nº5 [Edición semanal]

El boletín semanal que tiene como objetivo informar en clave positiva.



AGUDIZA LOS SENTIDOS

Hola, amigos y compañeros:

En esta nueva entrega de Blue Horizon queremos hacer un recorrido por los cinco sentidos porque, ¿qué sería de nosotros si no tuviéramos la capacidad de sentir? Estamos convencidos de que en este mes largo ya de confinamiento ha aumentado el gusto por viajar, hemos desarrollado la capacidad de escuchar nuestros deseos y de poder ver la magia de cada rincón. A falta de piel, hemos recuperado contactos olvidados y, los niños, que tienen el olfato más fino, ya huelen la libertad a la vuelta de la esquina.

5 sentidos PIEL

“
QUIERO ABRAZARTE CUANDO TODO ESTO ACABE ”

La canción que da voz a la iniciativa solidaria.

'Yo me coronó'



Lucas Colman



Isma Romero

Ele



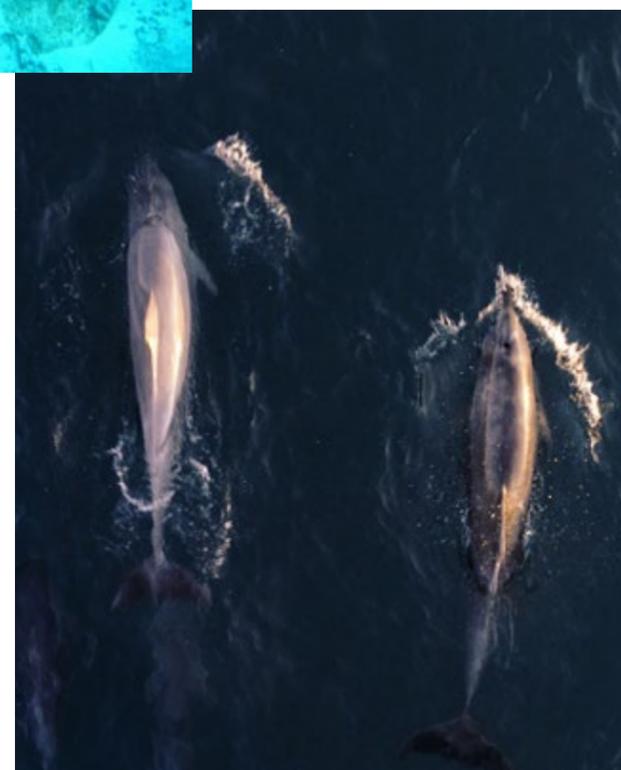
Los derechos y beneficios del tema irán destinados al cien por cien a la causa, que tiene como objetivo realizar ensayos clínicos para la vacuna contra el Covid-19.

A Víctor Elías la cuarentena le ha pillado en Tenerife. El actor y pianista ha explicado a La Vanguardia que había viajado a la isla para asistir a la gala de los premios Dial cuando se decretó el estado de alarma. Algo que le pasó a otros tantos artistas, que se quedaron allí con él. Reconoce que nunca para quieto y que, por ello, ha tratado hacer su confinamiento lo más provechoso posible, tratando de ayudar en todo lo posible a la causa Yo me Coronó.

La iniciativa surgió al poco de que todo se paralizase por el coronavirus. El Hospital Germans Trias i Pujol, la Fundación de Lucha Contra el Sida y la Fundación Iriscaixa iniciaron esta campaña para recaudar fondos y realizar con ellos ensayos clínicos para la vacuna contra la Covid-19. Pero como toda causa que se precie, le hacía falta un buen himno, y en ello ha estado Elías ocupado este tiempo.

El resultado es Quiero abrazarte cuando todo acabe, un tema que se ha estrenado este martes de la mano de Warner y cuyos derechos y beneficios irán destinados cien por cien a la causa.

Seguir leyendo en La Vanguardia



La Autoridad de Turismo de Tailandia (TAT) se complace en comunicar la información más reciente del Centro de Operaciones del Parque Nacional Marino 3, Trang,

según la cual se han avistado cuatro dugongos, cuatro delfines y ocho tortugas marinas en las zonas situadas frente a las costas del Parque Nacional Hat Chao Mai.

+ Info: TAT News

“
**TAILANDIA
DUGONGOS, DELFINES Y TORTUGAS
MARINAS VISTOS EN LA COSTA
DE TRANG”**

**#NOTICIAS
POSITIVAS**



5 sentidos OÍDO

Costa Rica fue el primer país de Centroamérica en confirmar un caso de coronavirus.

No obstante, ha conseguido mantener la tasa de letalidad del COVID-19 en sólo un 0,6%, la más baja de toda América Latina. Lo que le convierte en el país latinoamericano con mayor esperanza de vida. Una de las claves de este éxito puede deberse al sistema de salud reconocido internacionalmente por "un acceso casi universal" a servicios sanitarios, tal y como destacó la OCDE en un informe de 2017.



#PuraVida

Fotografía cortesía de <https://skyadventures.travel>.

5 sentidos
VISTA

FUTUROPA
Promoviendo Costa Rica en Europa

Costa Rica
La República de Aves:
Mercadeo y diseño de viajes turísticos basados en aves/ vacaciones

23 de abril, 2020
18:00 Madrid hora local
10:00 a.m. Costa Rica

Expositor: Sergio Arias
Conferencia en español

Webinar



Futuropa, en colaboración con el Instituto Costarricense de Turismo y con Pura Vida University, ha diseñado un webinar específico y gratuito donde se trata el turismo ornitológico en el país de la Pura Vida.

VER WEBINAR





ENTREVISTA

“

ESTOY AGRADECIDÍSIMO A TODA LA GENTE QUE ESTÁ EN PRIMERA LÍNEA PELEANDO POR ESTA HISTORIA, PERSONAL SANITARIO Y EL RESTO DE GENTE QUE ESTÁ POR AHÍ”

Humor y **sentido** común

El polifacético actor atiende desde su casa de Comillas a Blue Horizon para hablar de todo, que no es poco.

Antonio Resines

(Torrelavega, 1954), atiende a Blue Horizon desde su casa de Comillas. Reconoce que lo lleva bien porque, aunque no puede salir al pueblo ni nada, tiene “algo de jardín y eso siempre da vidilla”. Al hablar de actualidad, se muestra “como todo el mundo, imagino”. Preocupado por lo que pueda pasar después, pero aprovechando el tiempo para hacer cosillas.

Expectante también por el futuro de la industria del cine, aprovecha la entrevista para mandar un mensaje al sector sanitario: “Estoy agradecidísimo a toda la gente que está en primera línea peleando por esta historia, personal sanitario y el resto de gente que está por ahí”.

Resines enlaza temas dispares con

soltura, podría decirse que es mejor conversador que entrevistado. Le gusta hablar, dialogar, intercambiar impresiones. Al preguntarle sobre sus viajes, lo tiene claro: “Yo soy el peor entrevistado para este tipo de cosas, porque a mí viajar me importa un carajo (bromea). Soy el más inapropiado para contar historias de viaje y todo eso”. Pero si se le pregunta por su Cantabria natal, es capaz de describir palmo a palmo todos sus rincones.

La crisis sanitaria le ha pillado en plena vorágine. “Cuando empezó toda esta historia, yo tenía proyectos a corto, medio y largo plazo. En ese sentido, lo tenía todo cubierto.

Ahora todo ha cambiado. ¿Cuándo vamos a volver a trabajar en las condiciones anteriores? Porque en la industria del cine tiene que haber contacto. Luego está el tema de técnicos y la distribución. El sistema funciona a base de salas, exhibidores, etc. En la industria cultural hay actividades en las que es necesario ir al sitio. Cuando se hizo la primera restricción, se redujo el aforo en las salas de cine a un tercio. El primer día ya no fue nadie”.

Como actor, también sufre por el teatro: “¿Qué coño haces con el teatro? ¿Los actores tienen que estar a dos metros de distancia y con mascarillas? Es absurdo”. Y cuando habla de cosas absurdas, sabe lo que dice. Al buscar cierta similitud entre lo que está sucediendo y su extensa filmografía, le viene a la mente *Acción Mutante* (Álex de la Iglesia, 1993). Podría decirse que es un “mundo distópico parecido a esto. Los protagonistas de la historia iban al planeta Axturies en la nave Virgen del Carmen... era otro mundo más raro, con un Gran Hermano que te controlaba y estabas continuamente vigilado... Eso sí tenía que ver con esta historia”.

En la misma línea, pero cambiando el género de comedia-ciencia ficción por el de comedia únicamente, nos remontamos a 1989 para hablar de *Amanece, que no es poco*. En la película de José Luis Cuerda se cuentan “cosas que podrían pasar pero no pasan”. “Igual estamos más cerca de eso”, concluye.

Para conocer más a Resines es imprescindible hablar de deporte. Aficionado al rugby y del Real Madrid, confiesa que le sorprendió la victoria de Sudáfrica en el Mundial de Japón celebrado en 2019. Lo que le lleva nuevamente a la actualidad: “Fíjate que tenía la continuidad la historia, primero el Mundial y luego los JJOO”. En este sentido destaca que “los japoneses han sido muy inteligentes y lo han pasado al año 2021”.

Su particular forma de hilvanar temas nos obliga a hacer flashback: “Enlazando con Sudáfrica, me viene a la mente el Mundial de Fútbol y los viajes que más he disfrutado. Al margen de ir a Nueva York hace un par de años, hice uno con mi hijo Ricardo a la final de París entre el Real Madrid y el Valencia en el 2000. En el 2002 fuimos a Glasgow. No me da mucho a mí la cabeza para viajar”, concluye. No obstante, haciendo un ejercicio de memoria, reconoce que “en el Pleistoceno fui a ver un partido del Cinco Naciones”.

El séptimo arte es su principal válvula de escape. Ahora está enfrascado en ciclos de cine clásico “ya que todas las plataformas tienen un amplio catálogo”. “Yo recomendaría FlixOlé, que es la plataforma que tiene cine español de todas las épocas. Hay verdaderas joyas y algunas películas que probablemente la gente no conozca.

También lo compagino con algunos clásicos americanos. Hay otra plataforma, Filming, que tiene cosas muy buenas”.

“

“SOY EL MÁS INAPROPIADO PARA CONTAR HISTORIAS DE VIAJES”.

También lo compagino con algunos clásicos americanos. Hay otra plataforma, Filming, que tiene cosas muy buenas”.

Entre toda la oferta audiovisual, Resines recomienda *Broadchurch*, “una serie que he visto al revés”. “Como soy un poco anormal, me he visto primero la tercera temporada y luego el resto”, añade.

Gentleman and Players, (Juego de Caballeros en español) es otra de sus debilidades de cuarentena. La serie relata la historia del primer jugador profesional de fútbol “y refleja la historia de las élites británicas de Eaton, Cambridge, etc. Es del mismo tío que *Downton Abbey* (Julian Fellowes), quien controla ‘de cojones’ la parte de los ricos. La parte de los pobres ya lo lleva peor. Pero lo de los ricos parece un documental. Parece que estás en pleno siglo XXI cenando con los tíos ahí. Ahora que no hay partidos, es una buena ocasión para ahondar en los orígenes del fútbol que, por cierto, es muy parecido al rugby”.



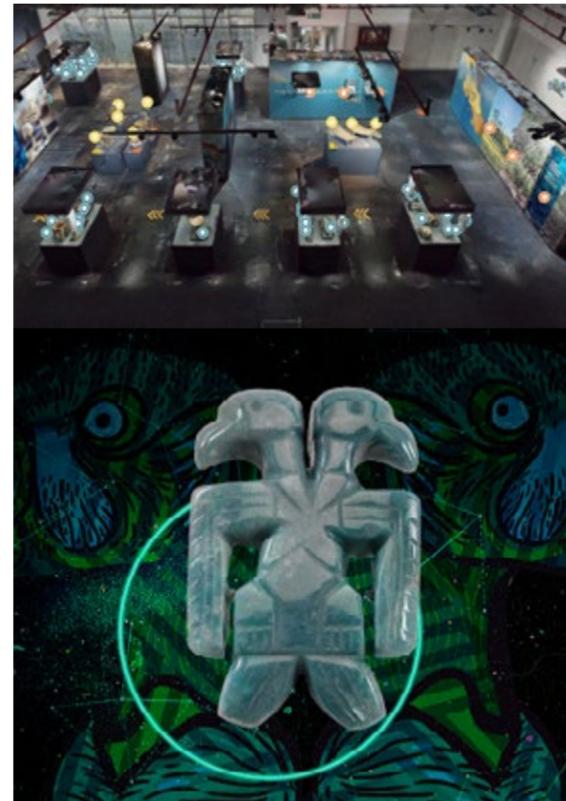
HISTORIA DE COSTA RICA

Iván Molina - Steven Palmer



INCUBABLES DE CARPECHEPE

‘Aprovecha San José’ es el lema de Carpe Chepe, una empresa de tours por la capital de Costa Rica muy especial, ya que tiene como premisa dinamizar el turismo sostenible y apoyar al comercio local. Desde Blue Horizon aprovechamos que hoy, jueves 23 de abril, se celebra el Día Internacional del Libro para recomendar dos de los títulos que utilizan los guías de Carpe Chepe para sus visitas. Marcos, integrante del equipo, ha aprovechado el confinamiento para comentar por Instagram diferentes aspectos del día a día de la agencia. Entre sus ‘confidencias’, está la de los libros que utiliza para elaborar las rutas y extraer los datos más significativos o interesantes. El primero de ellos, cuya cubierta ilustra la noticia, es “Historia de Costa Rica”. Su interior cuenta con ilustraciones de calidad, muchos datos interesantes y es de lectura ligera. El segundo libro recomendado por Carpe Chepe lleva por título “Patrimonio histórico, arquitectónico y desarrollo urbano del distrito Carmen de la ciudad de San José”.



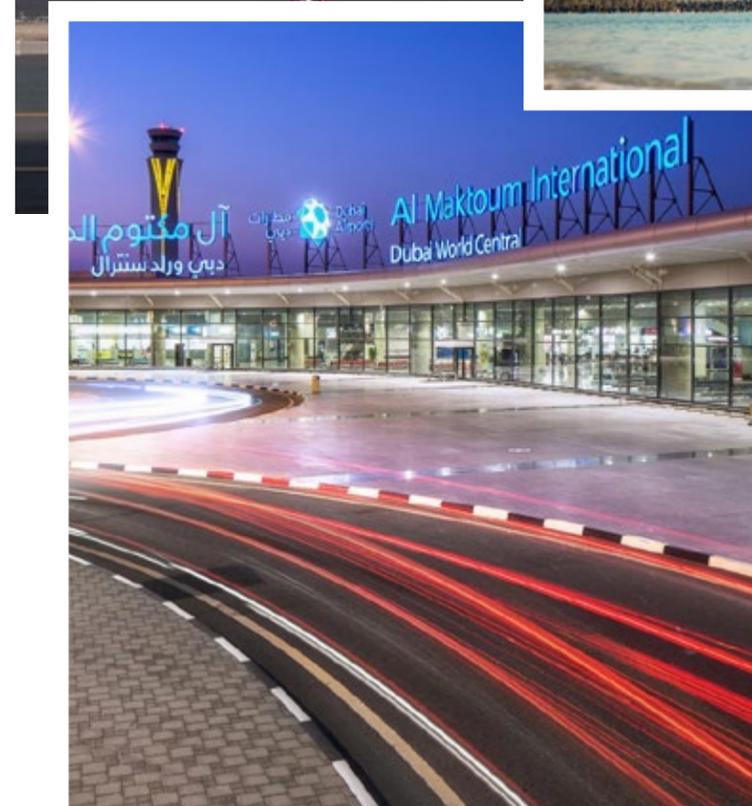
MÁS CULTURA MUSEO DEL JADE

Visita virtual Naturaleza y Ritualidad en los pueblos precolombinos.

El objeto de esta muestra es dar a conocer la cosmovisión de la cultura precolombina y su relación simbólica con el entorno ambiental, reflejado en las manifestaciones culturales expuestas en artefactos elaborados con diferentes materiales pertenecientes a la colección del museo.

De esta visión destacan las creencias animistas que posicionaban a los animales en un papel de defensores, espíritus protectores o chamames entre otros.

[Pincha aquí para hacer la visita virtual](#)



EMIRATES, PRIMERA EN HACER TEST RÁPIDOS

La aerolínea hizo test a todos los pasajeros del vuelo Dubai-Túnez. La prueba se realizó en el área de check in de la terminal 3 del Aeropuerto Internacional de Dubai. La Autoridad de Salud de Dubai (Dubai Health Authority - DHA) fue la encargada de realizar los análisis de sangre. Los resultados se obtuvieron en 10 minutos.

Adel Al Redha, Chief Operating Officer de la compañía, destacó que “el proceso de prueba se ha realizado sin problemas” y añadió que “estamos trabajando en planes para ampliar las capacidades de prueba en el futuro y extenderlo a otros vuelos, lo que nos permitirá realizar pruebas en el lugar y proporcionar una confirmación inmediata para los pasajeros de Emirates que viajan a países que requieren certificados de prueba COVID-19”. “La salud y la seguridad del personal y los pasajeros en el aeropuerto siguen siendo prioridad para nosotros”, concluyó.

El aeropuerto de Dubai también se ha configurado para mantener la distancia de seguridad entre personas y los protocolos sanitarios establecidos. Estas medidas se han tomado en las zonas de facturación y embarque de la aerolínea, instalando barreras protectoras en cada mostrador de facturación para proporcionar medidas de seguridad adicionales durante cualquier interacción. Los guantes, mascarillas y desinfectantes para manos son de uso obligatorios para todos los empleados del aeropuerto.

El instagram que une a los
fotógrafos de naturaleza

Siempre alerta

Siete fotógrafos de naturaleza, veteranos en la profesión, con diversos premios y publicaciones a sus espaldas, han iniciado el proyecto @Wildconfinement, una cuenta de Instagram donde cada día publican una fotografía tomada desde sus casas, situadas en medio de ciudades y pueblos.

Bajo una nueva cuenta de instagram, varios fotógrafos profesionales especializados en naturaleza trasladan sus 'escondites' a sus hogares.

Como explica Viajes de National Geographic, la vida de un fotógrafo de naturaleza es, por definición, nómada. Su día a día consiste, sobre todo, en seguir a los animales, camuflarse en el entorno, perseguir amaneceres y esperar agazapados.

Según comenta Óscar Domínguez, promotor de la iniciativa, a National Geographic, "la idea inicial fue crear una cuenta en Instagram solo con mis fotos pero descubrí la cuenta @covidphotodiaries, en la que un equipo de fotoperiodistas documentaban la crisis sanitaria desde diferentes lugares. A raíz de esto empecé a llamar a fotógrafos amigos con los que compartimos una visión parecida de la fotografía de naturaleza y todos aceptaron unirse al proyecto".

El resultado es @Wildconfinement, una cuenta en la que la naturaleza urbana cobra protagonismo en el que los cóndores son sustituidos por palomas, demostrando que en el entorno civilizado la naturaleza tiene mucho que decir.

5 sentidos OLFATO

5 sentidos OÍDO



Ojalá mi música os pueda ayudar a pasar este tiempo de la mejor manera. A lo mejor os saca una sonrisa, una lágrima u otras sensaciones, pero lo importante es que os transmita la fuerza y el ánimo necesario para afrontar este nuevo reto.

Hemos escuchado muchas veces eso de "No es lo que nos pasa, sino cómo lo afrontamos"

Cuando tengo una idea musical en la cabeza, no vale sólo con tenerla, también hay que ponerla en práctica, hasta que sale sola.

Estos días estoy hablando con muchos amigos músicos y cada uno se está tomando esto de una manera: los que ante la desesperación de no saber si tendremos conciertos en los próximos meses dejan de tocar, y los que afrontan este momento como la oportunidad que estábamos esperando para aprender y repasar, con calma, todo aquello que podemos mejorar. Y no hablo sólo en términos musicales.

El momento es difícil... pero de todo se puede sacar algo bueno, sea como sea. Es ahora cuando podemos demostrar nuestra fortaleza, cambiando lo que esté en nuestra mano o adaptándonos a la nueva situación en la que estamos.

¿Cuántas veces hemos pensado que teníamos que terminar muchas cosas inacabadas? Por suerte, hay tantas cosas por hacer... Ahora estoy orquestando un concierto para violonchelo y piano, otro para violín, dando un curso de piano a gente que está en sus casas y la música le da la fuerza y alegría para afrontar el día. También estoy componiendo canciones que tenía en la mente, ya que lo que más costaba era sentarme, parar y dedicarle ese tiempo que antes no teníamos. Sin esperar el resultado inmediato porque, si no nos rendimos, todo llega. Soy muy paciente (o intento serlo).

Estamos aprendiendo que lo importante no son las cosas que hemos comprado sino las experiencias vividas, los viajes, los amigos a los que vemos en videollamadas y con los que compartimos los momentos más sencillos y también los más bonitos... y cumplir todos los sueños que estén a nuestro alcance.

Aprovechemos para aprender a tocar ese instrumento que siempre habíamos querido tocar, a nuestra manera, sin prisas, desafiando y equivocándonos al dar los primeros pasos y disfrutando el camino! Cuando podamos salir será el momento de recorrer toda España para dar esos abrazos que tenemos pendientes.



Amigos que son familia. Te cobijan, te acogen y apresan para siempre jamás, por años sin término. Te persiguen con disciplinada fidelidad a cualquier otro hogar que recibes o eliges, allá donde habites, recordándote como un mantra espacial anidado en la memoria que siempre, incluso antes de estar allí por vez primera, perteneciste a un solo sitio.

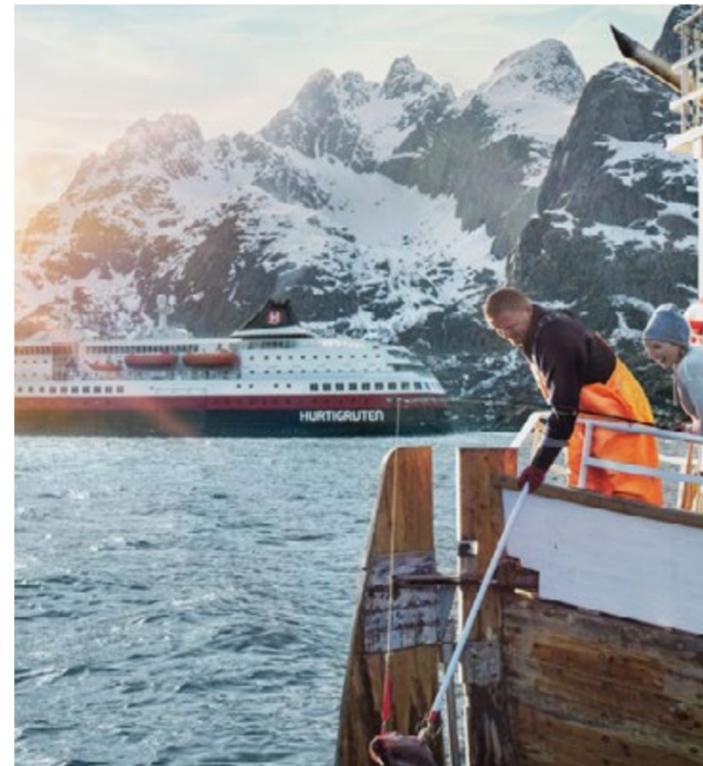
O persona.



Navegar fiordos a bordo de Hurtigruten

A Esta temporada, la naviera cuenta con una particularidad, y es que Lyngen fjord, que se localiza entre Skjervøy y Tromsø, se descubre a bordo de la compañía en el recorrido Rumbo Sur. Flanqueado por las majestuosas, escarpadas y poderosas cimas de los Alpes Lyngen, el Lyngen fjord se alarga unos 85 km hacia el interior de la región de Tromsø.

YoMeQuedoEnCasa con Hurtigruten, pero mientras, sueña que navegas las profundas aguas azules y observas las bellas cascadas y laderas, que en ocasiones pueden ser verdes y en otras muestran su lado más sobrecogedor con glaciares que se extienden hasta los fiordos, acantilados escarpados y profundos cañones.





VIAJEROS CONSENTIDOS

El Observatorio de Turismo Familiar elaborado por Vrbo, experto mundial en alquiler vacacional para familias, responde a preguntas como "¿Hasta cuándo pagan los padres y madres las vacaciones a sus hijos?".

Muchos de los padres y madres europeos disfrutan de unas vacaciones en familia y se muestran generosos con sus hijos ya que una cuarta parte de ellos (26%) afirman que seguirán pagando las vacaciones a éstos hasta que se independicen, mientras que un 17% las pagarán hasta que puedan.

En este sentido, los padres y madres de algunos países europeos son muy generosos con sus hijos. Un 23% de los progenitores en Austria afirman que siempre pagarán por sus hijos cuando viajen con ellos, seguidos por los alemanes y los españoles con un 20%, en ambos casos.

Boda en el jardín: cambia la forma, no la esencia

Con permiso de Gabriel García Márquez, parafraseamos su célebre obra, *El Amor en los Tiempos del Cólera*, para reflejar una de las realidades que se están viviendo en todo el mundo: el amor en tiempos del Covid-19. Pese a las restricciones, el amor se abre camino (sí, referencia a *Jurassic Park*) y muestra de ello es la boda que celebraron en el jardín de su casa una pareja de sudafricanos cuyos planes de celebración han tenido que ser sensiblemente modificados.

La esencia sigue siendo la misma.

Ver vídeo de la boda



139 MAY / JUN 2020

Condé Nast Traveler

Truth in Travel

#Ganamosjuntos

España

Premios

Noticias positivas

En Blueroom estamos de enhorabuena. Cinco de nuestros clientes han sido incluidos en la Gold List 2020 de Condé Nast Traveler. En la categoría "Nuevo Hotel 2019" se ha incluido a Bless Hotel Madrid. Tohoku (Japón) y Nosara (Costa Rica) optan al premio de mejor destino internacional. La naviera Hurtigruten está entre las seleccionadas en la categoría de Cruceros. Qatar Airways en la de Líneas Aéreas y Pacuare Lodge, en Costa Rica, como proyecto Eco-sostenible.

Nuestras viejas maletas se amontonaban en la acera de nuevo; teníamos un largo camino por delante. Pero qué importaba,

el camino es la vida.

On the road, Jack Kerouac

SI NORMALMENTE PIDES QUE EL TIEMPO PASE RÁPIDO

Científicos japoneses reafirman la teoría de la relatividad de Albert Einstein, que predijo que el tiempo era relativo, ya que han demostrado que a lo alto del observatorio de la torre de la capital nipona Tokyo SkyTree, a 450 metros de altura, los días pasan 4 nanosegundos más rápidos que a pie de calle.

Y a ti...

¿Te gustaría vivir a lo alto para que el tiempo pase más rápido?

COSTA RICA

Randy Siles, Embajador del sabor de la Pura Vida

Randy Siles Leandro es el primer Embajador del Plan Nacional de Gastronomía Costarricense Sostenible y Saludable, chef celebridad y restaurador, empresario, orador, educador, mentor y humanitario.

La identidad gastronómica de Randy se enfoca en el estudio, la investigación y conservación de los ingredientes y técnicas ancestrales de la cocina costarricense y desenterrar productos que no son utilizados. El objetivo en cada creación es mantener la esencia de la materia prima y resaltar la identidad culinaria local. Su filosofía culinaria se basa en una cocina de innovación con identidad costarricense y el concepto de cocina "Kilómetro Cero".

Experticia, creatividad, emociones, imaginación y pasión se fusionan con ingredientes, sabores, matices, texturas y aromas para crear una obra maestra de storytelling en cada plato, o como Randy lo llama, "Cocina de Autor". Randy es creador y propietario del restaurante OS en Santa Teresa de

Cóbano. Marcando vanguardia en Costa Rica, OS destaca por ser el primer restaurante bajo la filosofía del Plan Nacional de la Gastronomía Costarricense Sostenible y Saludable. Randy es el confundador de Autóktono (pincha en la palabra para ir a la web), una plataforma digital con la misión de empoderar a cocineros a transformar comunidades a través de una gastronomía sostenible y saludable con la meta de desarrollar sistemas alimentarios comunitarios sostenibles. Una de las recetas que Randy comparte en esta web es la del Queque de Naranja.

Randy es fundador de la Academia Artesanos de la Gastronomía, una organización sin fines de lucro con la misión de identificar, capacitar, desarrollar y facilitar la inserción laboral para jóvenes talentosos con recursos y oportunidades económicas limitadas en el mercado laboral del sector gastronómico-hotelero.

5 sentidos EL GUSTO ES MÍO

QUEQUÉ DE NARANJA

- 3 tazas de harina
- 3 barras de mantequilla
- 4 huevos
- 1 1/2 de azúcar
- 1 cucharadita de bicarbonato
- 1 cucharadita de sal
- 2 cucharaditas de polvo de hornear
- 1 taza de jugo de naranja
- 1 cucharadita de ralladura de naranja
- 1 cucharadita de vainilla



Preparación:

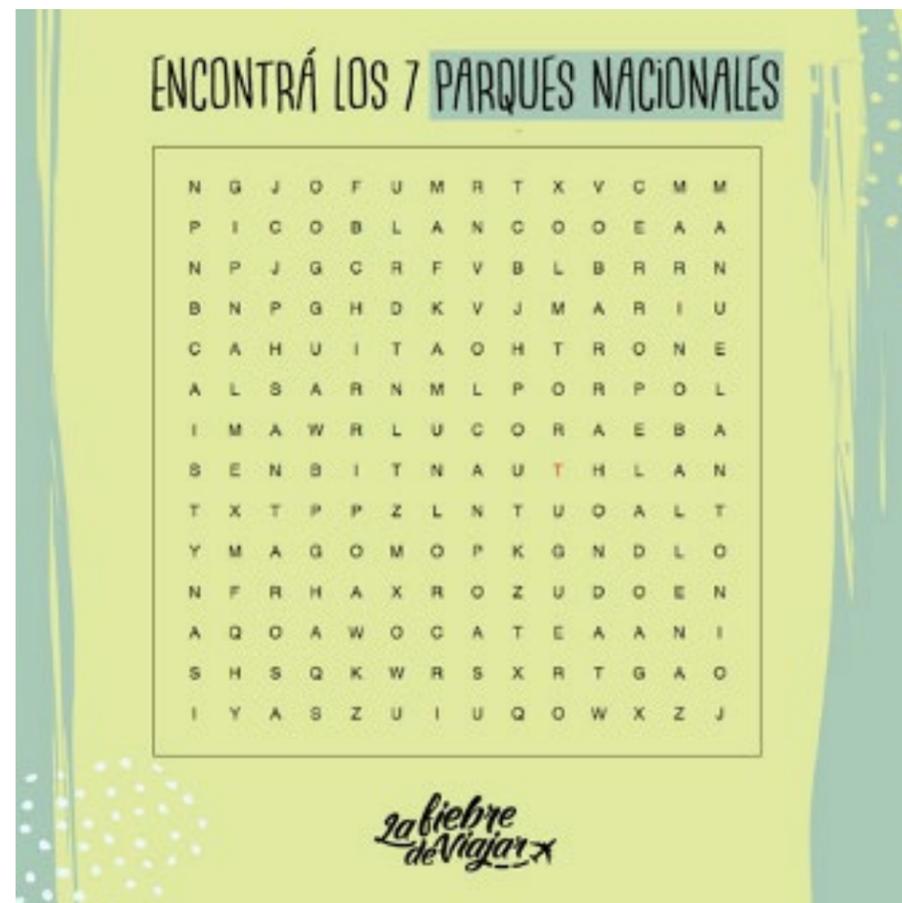
Se bate la mantequilla con el azúcar. Se agregan los huevos uno a uno. Cernir la harina, sal, levadura en polvo y bicarbonato. Agregar esta mezcla a la mantequilla con el azúcar agregando poco a poco el jugo de naranja, vainilla y ralladura de naranja. Batir por 10 minutos y verter esta mezcla en un molde. Hornear durante 50 minutos a 300°C.

5 sentidos **GUSTO**

SOPA DE **LETRAS**

Encuentra los 7 Parques Nacionales

La Fiebre de Viajar propone un nuevo juego para toda la familia. En esta ocasión, se trata de una sopa de letras que nos servirá para descubrir siete maravillas naturales del país de la Pura Vida: sus Parques Nacionales. Si no encuentras todos, tienes la solución debajo. ¡A por ellos!



Solución Sopa de letras. Horizontal: Pico Blanco y Cahuita. Vertical: Volcán, Tortuguero, Barra Honda, Cerro Pelado, Marino Ballena, Manuel Antonio

5 sentidos **OÍDO**



Los pájaros **HABLAN**

Echas de menos la naturaleza. Quieres ir al bosque, respirar aire limpio, abrazarte a un árbol y caminar descalzo por la hierba mientras tus pies se empapan con el agua del rocío. Quieres desconectar de todo, estar sin cobertura, sin ladrillo ni hormigón a la vista. Quieres escuchar el leve susurro de la naturaleza, que te arrullen los bosques de helecho... Si quieres al menos una de estas cosas, te recomendamos realizar un Viaje Visual y Sonoro por los Bosques de España de la mano de Carlos Hita y Anaya Touring a través de su canal de Youtube. Robledales, hayedos, castañeras, acebedas, castaños... la gran variedad ornitológica que habita de nuestros bosques tiene sonido propio. Por eso, desde Blue Horizon os invitamos a reconocer todas y cada una de las voces de las diferentes aves que los habitan en este estimulante viaje donde la naturaleza habla y el ser humano atiende.

[Ir al canal](#)

Con cada crisis surgen nuevas **oportunidades**

¿Estás preparado para este nuevo mundo?

Un pequeño escritorio antiguo se ha convertido en la pieza más útil de mi día a día. Una pieza de madera noble que combina perfectamente con los muebles de mi habitación y que hace ahora las veces de improvisado despacho. Nunca antes lo había usado, acostumbrada como estaba a desplazarme todos los días hasta la Avenida Filipinas, donde se encuentra mi Facultad, y dónde está mi despacho de Decana... Nunca pensé que lo echaría tanto de menos...

Pero la vida ya no es la misma, y quizás haya cambiado para siempre. Los sentimientos de rabia y de tristeza se mezclan en mi mente con mi tendencia natural hacia el optimismo y la vitalidad. En ocasiones compiten despiadadamente, las emociones negativas me golpean con cada noticia de una pérdida irreparable, un amigo, un compañero... un sentimiento de injusticia e impotencia que me hacen preguntarme ¿Por qué? ¿Por qué nos ha tocado vivir esto? Inmediatamente surge en mí la necesidad de observar la vida con agradecimiento, con alegría de poder compartir la vida en familia y disfrutar de los pequeños placeres caseros. También mirar esta crisis como una oportunidad.

La palabra "crisis" en japonés (危機-kiki) está compuesta por los caracteres 危="peligro" y 機="oportunidad". El sector turístico y el sector comercial están viviendo una de las situaciones más complicadas de nuestra historia reciente. Aunque es difícil de cuantificar algunas fuentes hablan de que el sector turístico perderá 92.500 millones de euros este año por el impacto del coronavirus; y las últimas estimaciones del Banco de España nos informan de que nuestro país puede perder hasta un 13,8% de su PIB.

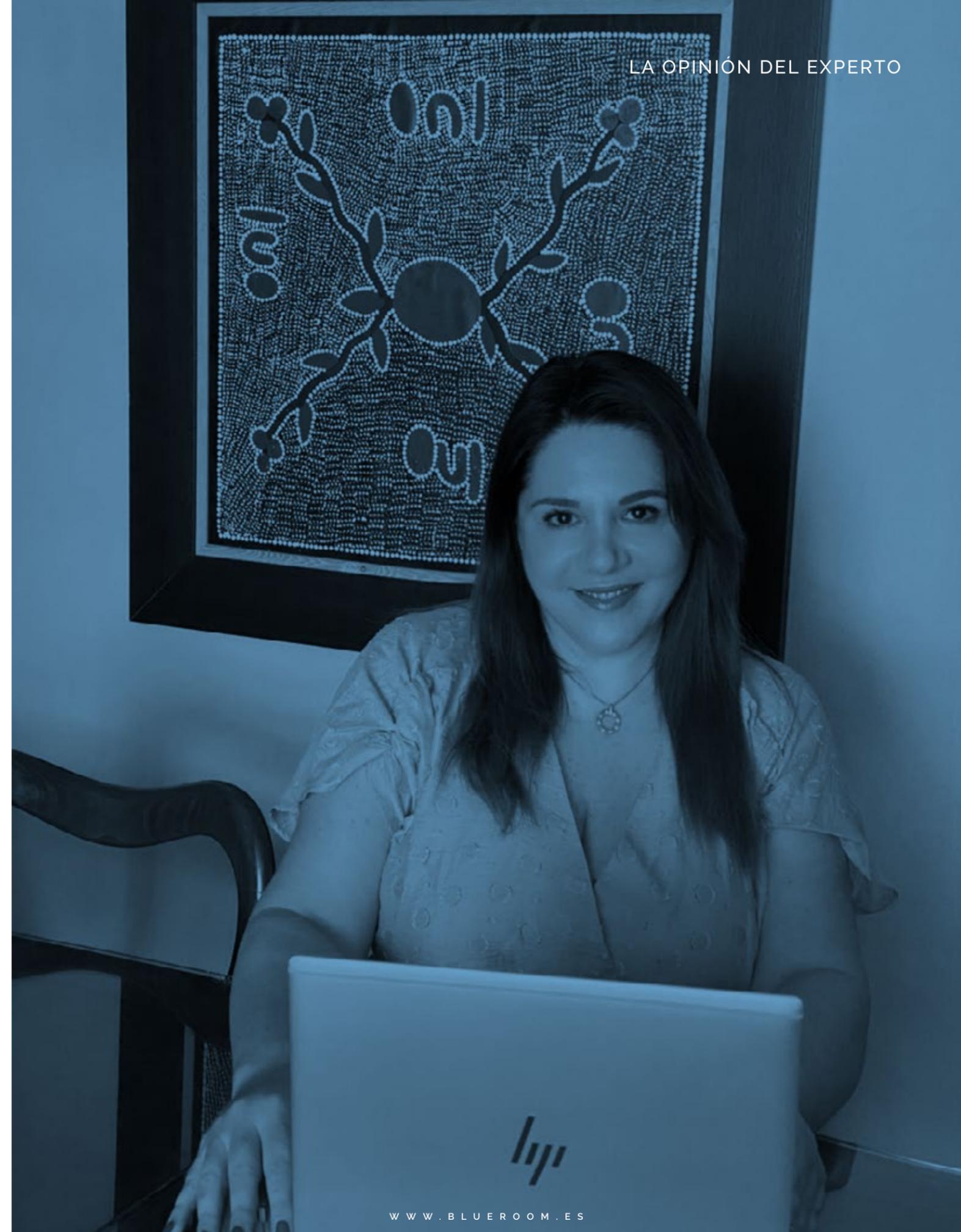
Pero como bien nos indica la palabra japonesa, con cada crisis surgen oportunidades. La era post-COVID-19 será un mundo donde prestemos más atención a la conexión entre los humanos y el resto de la naturaleza; donde la palabra sostenibilidad dejará de ser una simple palabra de moda para convertirse en el principal valor que guíe nuestras decisiones; tendremos más cuidado de la salud, de la seguridad y de respetar el espacio vital que necesita una persona en sus desplazamientos; valoraremos más la calidad sobre la cantidad apreciando lo realmente importante, la vida y el bienestar de los que amamos y de nosotros mismos.

Se abre ante nuestros ojos un nuevo mundo más tecnológico en el que construiremos experiencias virtuales de gran realismo que nos hagan disfrutar de otra forma del turismo y de las compras, en una interacción constante entre lo real y lo virtual que permitirá construir experiencias novedosas, únicas y memorables.

¿Estás preparado para este nuevo mundo?

Francis Blasco

Decana de la Facultad de Comercio y Turismo
Universidad Complutense de Madrid

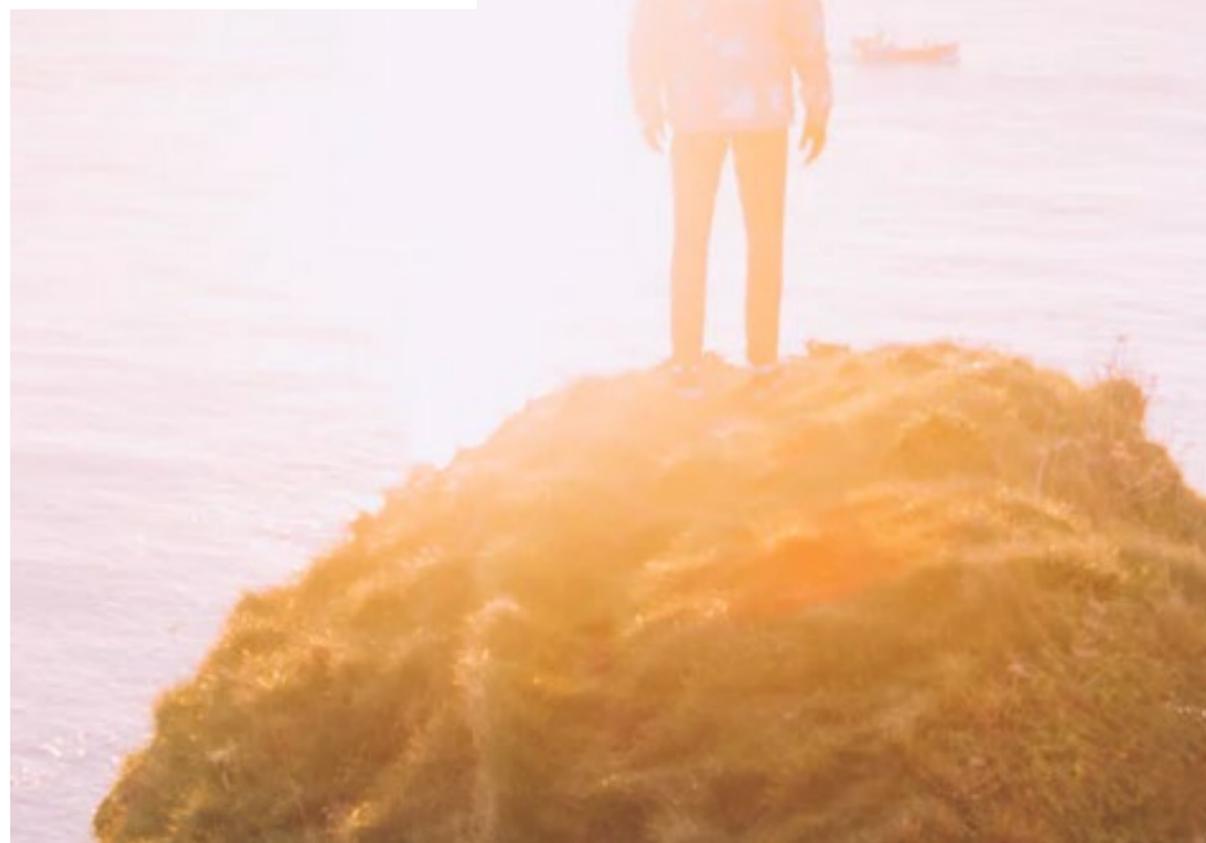


Calle San Andrés 25 – Bajo A
28004 Madrid – Spain
T: +34 915 316 692
F: +34 915 228 364
info@blueroom.es
blueroom.es

the
blueroom
project | **AT THE
LOFT**

headquarters

MALASAÑA ◊ MADRID



#NoticiasPositivas que importan

#YoMeQuedoEnCasa #YoComunico #MásContenidos
#NoCancelesAplaza #ViajarEsVivir #BeingBlueroom

Blue horizon

Todo nuestro equipo está en la oficina (casas) para ayudaros.
Para agilizar cualquier solicitud os dejamos dos líneas de contacto:

Prensa: Alberto Gozalo | agozalo@blueroom.es

Sector Turístico: Pablo Rodríguez | prodriguez@blueroom.es

Diseño y maquetación: Noemi Larred | nlarred@blueroom.es